

# BOLÉROS

*Ajouté dans l'Opéra de*

Ponce de Léon

*Paroles et Musique de*

## H. BERTON

*Membre du Conservatoire Impérial de France*

*Chanté par M<sup>me</sup> Caraudan*

et Arrangé pour le PIANO

*Par Fourterelle Fils*

*Accompagnateur de l'Opéra Comique Impériale.*

Prix 2<sup>fr</sup>.

*Propriété des Editeurs. Déposé à la Bibliothèque Impériale.*

A PARIS

Chez FRERE Marchand de Musique Passage du Saumon Rue Montmartre.

# BOLÉROS.

Allegretto.

CHANT.

N°498.

PIANO.

Il faut gar - der vô - tre fa - - voir et la for - ce et le pou - -

*f* *staccato.*

- - voir vous fa - vez en fai - re u - - sa - - - ge      mais l'es - prit la ma - li - gni - -

té en tous lieux de la beau - té sont toujours l'heu - reux par - ta - - ge et le plus

fa - - ge n'at - tend je ga - - ge qu'un mot de nous pour tom - ber a

nos ge - noux et le plus fa - ge n'attend je ga - - ge qu'un mot de

Ralentissez.

nous pour tom-ber a nos ge-noux allons mes-sieurs fou-met-tés

Legato. *pp*

Ralentissez. *p*

vous crai-gnés le char-me d'un fou-ri-re al-lons al-lons foumet-tés

Primo Tempo.

vous à notre em-pi-re al-lons allons mes-sieurs allons fou-met-tés

*p* Staccatto

vous al-lons al-lons mes-sieurs al-lons fou-met-tés vous ..

2.<sup>me</sup> COUPLET.

Allegretto.

