

No. 26. INTRODUZIONE E BALLO.

*Allegro.*

PIANO.

(campana lontana.) *p*

8va.....

(camp.) *p*

8va.....

(camp.)

*cresc.* *più cresc.*

(si alza la tela.)

*molto cresc.*

Vedi Appendice, p. 499.

# BALLO.

Sala di Ballo nel Palazzo di Nesle ove molte Dame e Cavalieri Protestanti si sono riuniti per festeggiare il matrimonio di Margherita con Enrico di Navarra

Tempo di minuetto, maestoso.

*ff e pesante.*  
*ff sempre.*

*ff*

*fp* *tr* *tr* *tr* *tr* *(ricomincia la danza.)*  
*(i danzatori s'arrestano, ed ascoltano con sorpresa il suono lontano della campana.)* *fp* *fp* *fp* *dolce.* *ff*  
*(camp.)*

*Sva.....*

*tr tr tr*  
*fp> fp> fp>*  
*(camp.)*  
*p*

*Allegro con spirito.*

*tr*  
*fp*  
*leggero e staccato.*

*ff>*

*Sva.....*

*ff>*

*ff*

*ff sfz sfz*

*cresc.* *più cresc.* *(leggiere.)*

*8va.....* *stringendo.* *ff*

*(Raul, con vestiti insanguinati, si precipita nella sala di ballo.)*  
*(camp.)* *fp*